

Building Cesar

Dezvoltarea proiectelor din ecosistemele de cunoaștere



Codrin Dinu Vasiliu • Ioan Sebastian Brumă
Elena Isabelle Tamba • Roxana Patraș • Lucreția Pascariu
Ioana Baskerville • Maria-Cristina Popescu
Cătălina Mihalache • Lucian Tanasă • Gina Ionela Butnaru
Creola Brezeanu • Sonia Bulei • Richard David Rus



Seria Cesar

PRESA UNIVERSITARĂ CLUJEANĂ • 2024



Viitorul este al acelora
care îndrăznesc să-l viseze
și au bucuria să-l înțeleagă.

Building Cesar



Modele de bună practică
în dezvoltarea proiectelor din
ecosistemele de cunoaștere

- Codrin Dinu Vasiliu
- Ioan Sebastian Brumă
- Elena Isabelle Tamba
- Roxana Patraș
- Lucreția Pascariu
- Ioana Baskerville
- Maria-Cristina Popescu
- Cătălina Mihalache
- Lucian Tanasă
- Gina Ionela Butnaru
- Creola Brezeanu
- Sonia Bulei
- Richard David Rus



Building Cesar



Modele de bună practică
în dezvoltarea proiectelor din
ecosistemele de cunoaștere

Referenţi ştiinţifici

- Gabriela Haja
- Cristina Pocol

ISBN: 978-606-37-2137-3

Universitatea Babeş-Bolyai
Presa Universitară Clujeană
Director: Codruţa Săcelean
Str. Hasdeu nr. 51
400371 Cluj-Napoca, România
Tel./fax: (+40)-264-597.401
E-mail: editura@editura.ubbcluj.ro
http://www.editura.ubbcluj.ro/



This book is published with the support of Cities2030 project (www.cities2030.eu). This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No 101000640

Building Cesar



Modele de bună practică în dezvoltarea proiectelor din ecosistemele de cunoaștere

- Codrin Dinu Vasiliu
- Ioan Sebastian Brumă
- Elena Isabelle Tamba
- Roxana Patraș
- Lucreția Pascariu
- Ioana Baskerville
- Maria-Cristina Popescu
- Cătălina Mihalache
- Lucian Tanasă
- Gina Ionela Butnaru
- Creola Brezeanu
- Sonia Bulei
- Richard David Rus

PRESA UNIVERSITARĂ CLUJEANĂ • 2024

Cuvinte și narațiuni cheie

• Cesar2030 Project • Living and Policy Labs • Knowledge Ecosystems • Open Science • Gender Equity • Four Pillars of Food Safety and Security • Systems Thinking • Policies • Knowledge Management • Responsible Research and Innovation • Problem-Based Learning • Urban Systems • Rural Systems • Visual Identity • Branding • Digital Transformation • Food Culture • Food Anthropology • Food Anthrozoology • Responsible Identity • Neoruralism • Resilience • Humanism • European Values • Material and Immaterial Heritage • Socio-Economics of Discourses and Speech Acts • Regional Culture • Glocalism • Building Capacity • Inclusive Education and Knowledge • Participatory Memory • Epistemology • Philosophy • Horizontal Training • Bottom-Up Epistemologies • Multi-actors • Stakeholders Communities • Ethics • FAIR Approach • FAIRness of Data • Short Food Supply Chains • Participatory Knowledge and Governance • Sustainability • OSERPIK Living Lab • Bioeconomics • Entrepreneurship • Local Food • Quality of Life • Food Behaviour • Certified Products • Traditional Food • Food Goods and Value • Added Value • Gastronomy • Ecotourism • Ethnography • Visual Epistemology • Clusters • Horizon Europe • Erasmus+ • INTERREG • Social Economy • Post-implementation Actions • Epistemic Chains • Biosystems • Autopoesis • European Reports • Whitebooks • Public Knowledge • Social Media Worlds • Social Psychology • Ecofood • Statistics • Environmental Friendly Systems • Short Chains • Food Waste • Responsible Consumption • Big Data • Small Data • Quantitative Research • Qualitative Research • Epistemic Narratives • Conferences • Symposiums • Press Releases • Toolkits • Food Narratives • Good Practices • Know-how • Experience • Tacit Knowledge • Explicit Knowledge • Facilitators • Replicators • Knowledge Brokers • LAGs • Kids as Family Food Vectors • Workshops for Kids • Students • Local Fairs • Agri-Food Markets • Direct Beneficiaries • Indirect Beneficiaries • Mapping • Analyzing • KPIs • Deliveries • Working Packages • Research Groups • Twinning Development • Interdisciplinarity • Multidisciplinarity • Keywords • Key Narratives • Sustainable Memory • Scaling • Going on • Building the Future •



Se dedică grupului Cesar, fără de care nu ar fi fost posibile aceste fapte de cunoaștere.

Cuprins





Buzunarul memoriei. De acasă, acasă

Cunoașterea este și un exercițiu de onorare a memoriei. Memoria faptelor și memoria oamenilor dau gânduri și vorbe cunoașterii, așezând-o nu de puține ori într-o zonă a desfătării narative.

Amintindu-ne, în atelierul de lingvistică, de Stelian Dumistrăcel și despre volutele sale în terminologia locurilor și mâncărurilor, ne-am gândit că ar fi o idee bună să ne îngăduim și structural, în centrul Cesar, un buzunar al memoriei.

Și, pentru că discuțiile despre memorii și despre cele pe care ni le amintim duc imediat la tema întoarcerii acasă, ne-am îngăduit puțin și gândul de a fi și de a reveni acasă.

Și trebuie spus și faptul că toți cei care vin acasă cad deseori pradă dorinței și gândului de a întemeia religii. Revoluții în ordinea faptelor și în ordinea lucrurilor. Poate și pentru că riturile și ritualurile sunt, de fiecare dată, rituri și ritualuri ale întoarcerii acasă.

S-a spus, apoi, în această întâlnire că, atunci când vine vorba despre Cesar, sentimentul e același cu emoția întoarcerii acasă. O întoarcere de acasă, acasă, a spus Petronela zâmbind împreună cu gândul ei.

(Articol din blogul Cesar the Blog, de pe platforma www.cesar2030.eu)

#Cesar #BuildingCesar #Excellence #ARFI #FILL #Cities2030 #Cesar2030

Argument

The painted egg is the symbol of our new horizons, the shell of our stories,, and the sign of their resilient bond.

The Book of Cesar

Putem spune despre acțiunea *Building Cesar* că este un proiect? Putem spune despre orice acțiune de dezvoltare a unei propuneri de finanțare că se poate înscrie în definiția unui proiect? Putem considera că propunerile de finanțare au suficiente resurse și argumente pentru a se consolida în limitele unui proiect autonom? Și, vorbind aici despre autonomie, ne referim, de fapt, la dinamica scopurilor, a misiunii și obiectivelor, dar și la un set asumat de strategii de expunere și conceptualizare.

Există motive structurale suficiente pentru a vorbi despre un proiect în sine, cu limita sa de autonomie epistemologică, atunci când vorbim despre *Building Cesar Action*.

Există, de exemplu, un consorțiu cu o agendă comună. Altfel spus, s-a format un consorțiu care s-a consolidat într-o alianță, Alianța Cesar2030. În același timp, consorțiul ca atare și-a depășit rolul de politică internă a alianței și s-a impus ca strategie de dezvoltare și clusterizare a unei comunități.

Există, apoi, un set de structuri, funcții și comportamente care s-au exprimat de la sine și care au marcat o dublă dinamică la nivelul comunității Cesar.

Astfel, pe de o parte au fost încurajate și chiar promovate comportamentele de descentralizare în interiorul grupului. Echipele de cercetare au fost încurajate să se definească sub propria agendă de cercetare și să-și delimiteze, astfel, brandul epistemologic. Laboratoarele vii (așa zisele *living labs*) reprezintă câmpuri de acțiune pentru constituirea acestor branduri epistemologice autonome.

Și, pe de altă parte, comportamentele de delimitare a propriilor autonomii au provocat, în mod organic, idei, interese și chiar necesități de aglutinare (sau clusterizare, cum se mai spune). Aș putea spune, pentru a apela la alt jargon,

că gesturile de deconstrucție au produs comportamente de consolidare organică. Este un fenomen care este vizibil în această acțiune și ar putea fi pus în discuție și pe linia de sociologiei și antropologiei proiectelor din ecosistemele de cunoaștere.

În același timp, dincolo de consorțiu și de comportamentele de reconfigurare internă, s-a manifestat încă de la început cultura participativă a comunității de la nivelul alianței. Expunerea publică a construcției ca atare (acțiunea *Building Cesar*, cum a fost ea promovată) a favorizat comunități de analiză critică și inovare în grup. Iar aceste fenomene, pe linie practică, dau chiar definiția generală a culturilor și comunităților participative. Ideile au fost expuse în permanență la nivelul comunității Cesar, dar chiar și în spațiul public. Totul a fost dezvoltat la vedere, cu maximă transparență și cu o totală expunere publică. Tot ce s-a conceptualizat, structurat și definivat pe linie strategică a fost actualizat în timp real pe platforma web care a servit ca suport de dezvoltare și expunere pentru proiectul Cesar: www.cesar2030.eu.

Și suportul analizei critice nu a întârziat să apară. Unul dintre principiile metodologiei pe care am definit-o noi în cadrul epistemologic al gândirii sistemelor (de tip *systems thinking*) precizează faptul că *Transparența încurajează tranzitivitatea*. Acest principiu a fost experimentat din plin în acțiunile *Building Cesar*. Și observațiile prilejuite în acest mediu experimental sunt utilizate în laboratoarele de cercetare dedicate gândirii sistemice din ecosistemul de cunoaștere angajat în această acțiune.

Un alt fenomen care asigură caracteristicile de proiect pentru *Building Cesar Action* este dat de un alt principiu de tranzitivitate, conceptualizat în modelul KAPIMS, despre care vom vorbi într-unul din capitolele acestei cărți. Conform Principiului 2 al Tranzitivității Sistemice, sistemele sau ecosistemele de cunoaștere tind să producă noi sisteme sau ecosisteme de cunoaștere. Este un principiu elementar, care este vizibil în ideea că o cunoaștere produce o altă cunoaștere.

În acest sens, sub semnul acestui al doilea principiu, ecosistemul de cunoaștere RDRP s-a manifestat prin comportamente de dezvoltare a ecosistemului de cunoaștere Cesar. Și acest fenomen este foarte important. Pentru că stabilește *ante factum* linii de sinergie inter-sistemică la nivelul comunităților și culturilor cunoașterii participative între două infrastructuri

de cunoaștere: *RDRP Knowledge Ecosystem* și *Cesar Knowledge Ecosystem*. Dintr-un anumit punct de vedere, cel mai important rezultat al Centrului de Excelență Cesar2030 este dat de faptul că va pune bazele unui nou tip de cluster: clustere ale ecosistemelor de cunoaștere. Și aceste clustere au avantajul nu doar că sunt trans-organizaționale, dar dezvoltă și promovează în modul cel mai eficient democrația gnoseologică participativă. Aceasta este prima inovație extrem de importantă a acțiunii *Building Cesar* și rezultatele ei vor fi puse în practică și în alte acțiuni și proiecte.

Dar, credem că cel puțin din alt punct de vedere acțiunea *Building Cesar* poate fi considerată un proiect în sine. S-a discutat în grupul de lucru al comunității Cesar despre faptul că orice acțiune prezintă resurse, oportunități și disponibilități epistemologice. Este aproape o chestiune trivială să spunem că orice acțiune este și un act sau fapt de cunoaștere. În tot ceea ce facem nu doar că ne angajăm și epistemic, dar încercăm să punem în acord (și astfel le obligăm să se integreze) experiența noastră sensibilă, viața noastră emoțională, un anumit set de exerciții reflexive și o gândire practică sau chiar strategică.

Este acest tip de integrare suficientă pentru a defini o acțiune ca fiind un proiect? Poate că da, poate că nu, și credem că aici decizia trebuie să fie una personală, producând efecte epistemologice la nivel individual.

Dar sigur putem vorbi despre un proiect atunci când conștientizăm toate aceste aspecte, le supunem exercițiului critic, le structurăm și tragem învățăminte. Sau concluzii cum li se mai spune în noua scolastică.

Această carte este unul dintre locul în care ne poziționăm critic și chiar strategic față de acțiunea noastră de scriere a proiectului Cesar2030 și transformăm acțiunea *Building Cesar* într-un proiect autonom, care funcționează de la sine în datele, argumentele, câștigurile și pierderile sale.

Mențiuni

Acest volum a fost realizat în cadrul acțiunii *Building Cesar Action*, de conceptualizare și structurare a proiectului *Cesar2030 - Centrul de Excelență pentru o Socio-Economie Alimentară Durabilă, Sustenabilă și Rezilientă, în acord cu strategia europeană Food 2030.*

Building Cesar Action reprezintă o acțiune de sustenabilitate, desfășurată prin sinergia dintre:

- laboratorul *Food for Iași Living Lab*, construit în cadrul proiectului *Cities2030* de Academia Română - Filiala Iași și Primăria Municipiului Iași;
- RoRuralia Living & Policy Lab, construit în cadrul proiectului RURALITIES, de Rural Development Research Platform.





Academia Română Filiala Iași





Cities 2030 / HORIZON 2020 Project / Grant agreement ID: 101000640
This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and Innovation programme under grant agreement 101000640.

www.Cesar2030.eu



The painted egg is the symbol of our new horizons, the shell of our stories, and the sign of their resilient bond

Nine Diamonds of Cesar
♦ Iasi ♦ Bacau ♦ Suceava ♦ Secuieni
♦ Cluj-Napoca ♦ Sibiu ♦ Timisoara
♦ Bucharest ♦ Ungheni (MD)

5 of Clubs of Cesar
♣ Moldova ♣ Transilvania ♣ Banat
♣ Muntenia ♣ Republica Moldova

Building Cesar

Food Culture and Systems Resilience

CESAR2030 - Center for Excellence in Socioeconomics of Agri-Food Resilience

10 Partners
27 Emergent Partners / 39 Strategic Partners
230 Stakeholders / 12 Advisory Board Clusters
9 Cities / 5 Development Regions



This book is published with the support of Cities2030 project (www.cities2030.eu). This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No 101000640

Building Cesar



Modele de bună practică
în dezvoltarea proiectelor din
ecosistemele de cunoaștere

- Codrin Dinu Vasiliu
- Ioan Sebastian Brumă
- Elena Isabelle Tamba
- Roxana Patraș
- Lucreția Pascariu
- Ioana Baskerville
- Maria-Cristina Popescu
- Cătălina Mihalache
- Lucian Tanasă
- Gina Ionela Butnaru
- Creola Brezeanu
- Sonia Bulei
- Richard David Rus

PRESA UNIVERSITARĂ CLUJEANĂ • 2024